

(3) 偶然が、人をつないだ

かつばの縁

神奈川県茅ヶ崎市に伝わる民話
「かつばどっくり」。神奈川昔話
50選にも選ばれたこの物語を記
念した碑が、本町上長尾の千葉
山智満寺にある。碑が建立され
て約30年がたった今も、見物の
ために町内外から人が訪れる
「本町の隠れた名所」になっ
ている。なぜ本町に記念碑が一

大切に保存されているかつばどっくり。
黒ずんだ色や欠けた口に長い歴史を感じる。
傾けても酒が出てこないのが残念だ。

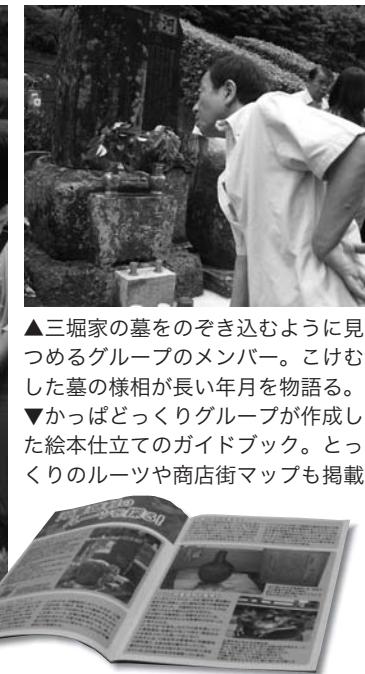


▲山田喜三さん（写真中央で帽子をかぶっている人）と共にかつばどく
りの記念碑を見つめるグループのメンバーたち。どの顔も興味津々だった。

実はこのとつくり、現在は三
堀五良兵衛の子孫に当たる山田
玉枝さん（上長尾）の家に保管
されている。寸法は高さ約21
cm、底12cmあまり。木箱に入れられ、
このとつくりは行方が分からな
くなった。どこまでが伝説で、
どこからが現実の話なのか、地
元の人たちも長い間判然として
いなかつたという。

道路工事がもたらした偶然

い間、大山街道沿いの見せ物小
屋に飾られ、大山詣に訪れた人
たちの人気を集めていたという。
関東大震災や太平洋戦争の後、
このとつくりは行方が分からな
くなった。どこまでが伝説で、
どこからが現実の話なのか、地
元の人たちも長い間判然として
いなかつたという。



▲三堀家の墓をのぞき込むように見
つめるグループのメンバー。こけむ
した墓の様相が長い年月を物語る。
▼かつばどくりグループが作成し
た絵本仕立てのガイドブック。と
っくりのルーツや商店街マップも掲載。



初代会長 鈴木久美子さん
かつばどくりグループ

茅ヶ崎ではこの民話が広く知られています。私たちは、この「かつば」に着目し、商店街の活性化を目指してさまざまな商品開発などをしています。絵本仕立てのガイドブックは、魚屋さん、寿司屋さん、花屋さんの店先に置いてあり、多くの人の目に触れることで「町おこし」への気運が高まっているんですよ。

この民話のモデルとなつた「酒がわき出るとつくり」は、長崎市で酒を販売する「かつばどくり」とある。村人の三堀五良兵衛（資料によつては五郎兵衛の記載もある）に助けられたかつばが、そのお札に酒がわき出るとつくりを贈るという物語。

かつばどくりって何だ？

しかし今から約30年前、現地
で道路工事の計画が持ち上がり、
墓地を整理することになった。
それを機に、山田家では先祖の
墓などを本町智満寺に移し、今
に至るまで大切に守つている。

構成する有志の会「かつばどく
りグループ」。市北部の5商店街の90店舗ほどが加入する同
グループは、平成17年に産声を
上げた。地元に伝わる「かつば
どくり」を核とした地域活性
化を図ろうと、看板やガイド
ブックの製作、かつば関連の
グッズや商品開発などを通して
まちづくりに力を注いでいる。

本町に現物があることを知つ
た同グループは6月15日、ダ

茅ヶ崎市の商店街店主などで
構成する有志の会「かつばどく
りグループ」。市北部の5商店
街の90店舗ほどが加入する同
グループは、平成17年に産声を
上げた。地元に伝わる「かつば
どくり」を核とした地域活性
化を図ろうと、看板やガイド
ブックの製作、かつば関連の
グッズや商品開発などを通して
まちづくりに力を注いでいる。

古びたとつくりが紡いだ不思
議な不思議な「縁」。これから先、
新しい関係をつくり上げていく
予感を見せた。



▲茅ヶ崎市の輪光寺というお寺にあるかつば。かめを
湯船に見立て、気持ちよさそうにつかっている。