

小学生 低学年の部
中川根南部小1年 原田瑛司
いつしょにおどろう、イケノオイ

ぼくのがつこうに、こいをかつていてるい
けがあるよ。だから、イケノオイもぼくの
がつこうのいけにすんでくれたらいのに
な。

イケノオイががつこうでいちばんよくき
くおとは、みんなのわらいごえだつていつ
たよね。ぼくのがつこうからも、わらいご
えがいっぱいこえてくるよ。ぼくが1ね
んせいになつたとき、まわりのひとが、
「がつこう、たのしい?」

「がつこうつ、こんなにたのしいんだつ
ておもわなかつたよ。」

つて、いつもこたえてた。ぼくのきょうし
つかは、いつもみんなのわらいごえがき
こえているからね。イケノオイもそのこえ
をきいてきもちよくなるとおもうよ。

りくくんが、イケノオイをいえでかいた
くなつたよね。きやべつやこーんをあげた
けどたべなかつたのは、かつぱはにくしよ
くだからじやないかなつてぼくはおもつた
よ。かつぱはこうらがあるから、かめのな
かまだとおもうんだ。だから、にくをあげ
たらいよ。

イケノオイがぐんにやりして、しにそう
になつたとき、りくくんはしんぱいしてじ
ぶんもしにそうだつたね。ぼくもりくくん
だつたら、そななつちやつたかもしれない。
ほいくえんのうさぎがしんだとき、すごく
かなしくて、よるふとんのなかでなみだが
でたもん。

みかちゃんは、はんかちをぬらしてあげ
たり、おなかにてをあててあげていたね。

ほんしつのせんせいが、
「あまいものをたべるとげんきになるよ。」
つていつたのをおもいだして、アンドレく
んがあめをあげたらほんとうにげんきに
なつてぼくもとつてもうれしかつたよ。み
んなでかんがえをだしあつたから、イケノ
オイはたすかつたんだとおもうよ。

ぼくたちもイケノオイがすめるような
がつこうになるようにかんがえてみるよ。
きてくれるのをまつてるよ。

小学生 中学年の部

中川根第一小4年 松山翔威

マタギに育てられたクマ

ぼくは、動物が大好きです。
犬やねこ、うさぎのように、手で
さわることのできる小さい動物
も好きだけれど、ライオンやト
ラのように動物園でしか見ること
のできない、はく力のある大きな動
物も好きです。クマもぼくの好きな動物の
一つです。見た目は、フカフカの毛がモコ
モコしていて、仕草がかわいいけれど、大
きな手やとがつてするどいつめを見ると、
強そなだなと思います。そんな人間をおそ
うこともあるクマを、人間が育てるという
この本にきょう味がわきました。

「マタギ」は、東北地方でツキノワ
グマなどのかりをする人達の
ことをいいます。クマのほか
に、山鳥やウサギなどをじゅ
うでうつて、毛皮や食肉、薬
にします。ぼくは、動物を殺
すなんてかわいそなだと、
思つたけれど、マタギは楽しみの

Zoom up
**第6回 町民読書感想文・画
コンクール特選紹介**

あなたは、「私の1冊」に 出会いましたか？

毎年、町民読書感想文・画コンクールには数多くの出品があり、
どの作品からも「空想世界」に思いをはせた様子が
伝わってきます。本号では、本年度の特選作品を紹介します。

各部門抜粋して紹介。原文のまま掲載しています。



ためではなく、自分たちが生きしていくため
の仕事として、やつているとわかりました。
また、命をむだにしない、山の神様から必
要な分だけわけていただき、という気持ち
で仕事をしていると知り、マタギは、命の大
切さをだれよりも知っているのではないか
かと思いました。

マタギの吉川さんが、クマを育てること
になつたのは、吉川さんがうつたツキノワ
グマが、二匹の子グマのお母さんで、その
ままにしておいたら子グマが死んでしまつ
からです。吉川さんは、人間のせきにんだ
と思い、育てるにしたけれど、ぼくに
もかん單なことではないと、想ぞうできま
す。それは、「命を育てる」ということにな
るからです。ぼくだつたら、大人の立派な
クマになるまで、育てるなんできません。
もしもしかしたら、死なせてしまうことだつて
あるかもしません。

ぼくは、この本を読んで、「命」にたいし
ての「せきにん」つて何だろうと思いま
した。大変だから、めんどうだからと、と中
で投げ出してしまつたら、命が消えてしま
うことになります。ぼくは、今まで「命を
育てるせきにん」をもつて生き物を育てて
いたかな。めんどうになつて投げ出してし
まつたこともあつたと思います。

マタギは、命をうばう代わりに、いろい
ろな決まりを守ることで、自然や命を守つ
ています。ぼくもマタギのようには、命の大
切さを考えながら、生き物をかつたり、育
てたりしていきたいと思いました。ぼくの
住んでいる川根本町には、自然がたくさん
あります。ぼくもマタギのように、命の大
切さをたくさんいます。自然や動物
のことをもつと知つて、ぼくが大人になつ
たとき、川根本町の自然のこと、動物や生
き物の命を大切にすることを、伝えられる



小学生中学年の部 特選
小澤慧納（中川根第一小3年）
「われないよりトル・ジョッシュ」



小学生低学年の部 特選
高畠菜悠（中央小2年）
「つりばし ゆらゆら」



小学生低学年の部 特選
原田瑛司（中川根南部小1年）
「がつこうかっぱのイケノオイ」

ためではなく、自分たちが生きていくため
の仕事として、やつているとわかりました。
また、命をむだにしない、山の神様から必
要な分だけわけていただき、という気持ち
で仕事をしていると知り、マタギは、命の大
切さをだれよりも知っているのではないか
かと思いました。

この話は、1人の少年がサンストーンと
いう不思議な石を探して冒険をする話だ。
少年は、家族を助けるために石を探しに
出発することを決意する。ぼくと同じくら
いの年だというのに、少年のやしさを感じ
じた。少年のやしさは、家族を大事だと
思う気持ちがあるから生まれるのだろう、
ちの世話をしてくれる祖母、生意気だけど
楽しませてくれる妹。みんなやつているこ
とはちがつていてもがんばつていることは
みんな同じ。がんばつている家族には、ぼ
くが何かしなくてはいけないと考える事が
できる。家族を思うことが家族への思いや
りを生み、家族の絆を強くしたり家族を大
事だと感じる心を大きくしたりするなんだ
と感じた。

少年は、石を手に入れるためにいろいろ

な作戦を立てて試していく。しかし、その

すべてが失敗。それでもすぐに立ち直つて、

新しい作戦を立て、また挑戦した。ぼくは、

失敗するとすぐに氣落ちしてあきらめてしま
うことが少なくない。どうしたらうまく
いくのかを考えずに親や周りの人へ頼り、
自分では何もしないことが多い。少年のよ
うに自分で何もかも考え、自分の力で実行

言葉で片付けず、やつていくようにしたい。

ぼくが今、この本を読み、まずやつてみ
ようと思っていることは、家族のためにな
る行動だ。家族のしてくれていることに対
して、自分にできることを「無理」という
と、自分に言い聞かせて取り組んでみたい。

ぼくは、もしかしたら失敗するかもしれない
ない、と思うことが多い。例えば、授業で
発表できることや学校の役割を引き受け
ないことだ。ぼくの未来を考えたとき、こ
の物語のように怪物と戦うようなことは無
いだろうが、何かから逃げずに挑戦しな
くはならないことは度度もあるはずだ。自
分にはできそうもない、と思いこまず、
「できるかもしれない。きつとうまくい
く。」