



# Fit-Aピュア

ダンスは年齢も性別も関係ない。誰だって楽しめる

# Fit-A静岡 (ダンス教室)

フィット・エー

は静岡市で開催される「静岡まつり」。ほかの市町のダンスチームと一緒に毎年、まつりを盛り上げている。「静岡まつりはずっと参加しています。上手・下手は関係ありません。みんなでワイワイ踊るのが何より楽しいんです。あの場の一体感は、味わってみたいと分らないもの。『また今年も会えたね』と言って喜び合える仲間がいる。そんな雰囲気最高なんです」と啓子さんは目を輝かせながら話す。

会員の小澤喜江さん(千頭)と山下由里さん(徳山)も話に加わった。「最初は、子どもがここに通っていたんです。わたしたちは送り迎えでも、見ていただけじゃつまらないなあと思うようになって。いつの間にか、自分たちも踊っていました。ダンスは親子でも楽しめます。よく家でビデオを見ながら、子どもと一緒に踊るんです。これが楽しいんですよ。親子で一緒に汗をかくなんて、なかなか無いですよ。」

昨年の静岡まつりには、全員揃いのコスチュームで参加したそうだが、会員の一人が手作りしたという。「衣装が揃うと一体感が違いますから。とても好評でしたよ」と、みんなで笑い合った。

啓子さんは、もつとこの町にダンスの楽しさを広めたいと話す。「普段の生活を少し離れ、音楽に合わせて身体を動かす。汗を流す。ス

トレスを発散する。それらすべてが、ダンスの魅力。一人より二人、二人より大勢でやるから、また楽しい。最初はみんな抵抗があると思うんです。やったことがないから……尻込みしてしまうんですね。でも、ここに通うお母さんたちも、お子さんたちも、最初はみんな初心者。ダンスなんて……と、思っていた人ばかりです。それが今では『次はこういう曲で踊りたいね』とか、『来年の静岡まつりの衣装はどうする?』とか、本当に楽しそうに話してくれます。もちろんわたしが一番楽しいんですけどね。ダンスに、大人も子どもも関係ありません。もちろん性別も、年齢も関係ないんです。もつとたくさんの方に、この教室を知ってほしい。そして参加して、楽しさを知ってほしい。そんな気持ちで、踊り続けています。」

今回お邪魔できなかった木曜日の練習は、年齢が幅広いため、身体を十分にほぐしてからダンスに入るそう。50歳、60歳代の女性や、40歳代の男性も参加しているという。「仕事を離れてストレスを発散したい、なまっただ身体を動かしたいと思っている人は、ぜひ遊びに来て欲しいです。仲間はたくさんいた方が絶対楽しいですから。お子さんも一緒にどうぞ。きつと新しい自分に出会えますよ」と啓子さん。後ろを走り回る子どもたちと、同じ笑顔で話していた。



# Fit-Aエンジェルス

入会の希望や興味があるという人は、ぜひご連絡ください。お子さんの入会も大歓迎です。年齢や性別は問いません。一緒にダンスを楽しみましょう。練習日・会費など詳細は、小池啓子 ☎ (59) 2332まで。

このまち  
のひと

女の子たちの声が響く、水曜日午後6時半のB&G海洋センター道場ダンス教室Fit-A静岡の練習にお邪魔した。6時半から7時半までエンジェルズが練習している。小学生の女の子たちが、講師の小池啓子さんの合図に合わせてウォーミングアップを始める。道場の周りを走ったり、歩いたり。畳に寝転んでストレッチ。足を伸ばす、首を曲げる、腕を曲げ伸ばす……。楽しそうな声とともに、時間が過ぎてゆく。

入念なストレッチが終わり、みんなが列に整列した。啓子さんがラジカセのスイッチを押して、音楽が始まる。みんな一斉に踊り出した。正直、あまりまとまりはない。上級生は別として、小さい子はテンポが速いダンスはちょっと難しいようだ。でも小さい子は小さいなりに、上級生の動きを目で追いつながら、一生懸命踊っている。どの子も一様に笑顔が絶えない。後ろで見守るお母さんたちの目も優しい。

休憩時間には、上級生が小さな子の面倒を見ている。小さな子は、上級生の行動を見習っている。ここにも一つの「社会」ができあがっている。



講師 小池啓子さん (小長井)

「練習後、講師の啓子さんに話を聞いた。『わたしは以前、静岡市に住んでいました。向こうでダンスにはまり、教室に通っていたんです。仕事の関係でこちらに来てからも、ダンスをさせてくれた。』

練習はさめませんでした。どうせなら自分で教室を始めようと思いましたが、みんなに踊る楽しさを知ってほしかったし、自分も続けたかったから」と啓子さんは振り返る。

今では、小学生の部(保育園年長児もいる)、成人女性の部、木曜日の練習には成人男性の姿も。どの練習風景も、決して大所帯ではないが、和気あいあいとしている。見ている方も気持ちがよい。

このダンス教室の最大の晴れ舞台

るなあと思っているうちに、練習は再開した。

7時40分ごろからは、成人女性(ピュア)の練習がスタート。今度は、子どもの踊りを見守っていたお母さんたちが主役だ。こちらはさすが大人。統率がとれた見事なダンスを見せてくれた。